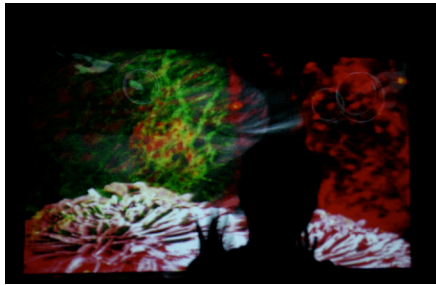


En collaboration avec le Centre des sciences de Montréal et la Conférence régionale des élus de Montréal, Molior présente l'installation sonore interactive *[IR]Rationnel* conçue par l'artiste Michal Seta



Montréal, le 7 juin 2010 - Pour la deuxième année consécutive, Molior propose une installation artistique interactive à l'occasion du *Festival Eurêka! La science met le nez dehors*. Lors de cette 4^{ème} édition, présentée du 11 au 13 juin sur les Quais du Vieux-Port de Montréal, le public aura le plaisir d'explorer *[IR]Rationnel*, un dispositif exploitant les technologies numériques. C'est dans un chapiteau distinctif que les visiteurs pourront expérimenter cet univers réactif coloré de manière individuelle ou en groupe. Les créations visuelles produites par *[IR]Rationnel* sont inspirées de l'imagerie des scientifiques canadiens qui ont participé au concours *La preuve par l'image* organisé par l'Acfas en partenariat avec la CRÉ de

Montréal. Les formes colorées qui apparaissent à l'écran et les sons qui y sont associés se métamorphosent en réponse aux mouvements des spectateurs.

[IR]Rationnel se veut un projet alliant les arts et la science. Il vise la création d'une expérience unique sur les lieux du festival où plus d'une centaine d'activités interactives, ludiques et éducatives sont prévues. Initié par la Conférence régionale des élus (CRÉ) de Montréal, le Festival Eurêka! est réalisé par le Centre des sciences de Montréal avec la participation financière du gouvernement du Québec.

Molior est fier de s'associer au Festival Eurêka! pour la présentation d'*[IR]Rationnel*, une installation interactive qui saura intéresser un public de tout âge.

Les heures d'ouverture du Festival Eurêka! sont:

Judi le 10 juin, programmation spéciale de 19h30 à 21h

Vendredi le 11 juin de 9h30 à 19h00, programmation spéciale de 19h30 à 21h

Samedi le 12 juin de 11h00 à 19h00

Dimanche le 13 juin de 11h00 à 17h00

Michal Seta est un compositeur, improvisateur et artiste multidisciplinaire. Il s'intéresse à toutes les formes de création qui utilisent les technologies numériques libres. Il est membre du duo UniSecs qui associe poésie, musique et dispositifs numériques. Il collabore avec plusieurs artistes pour la réalisation de projets en plus d'enseigner des logiciels libres dans le contexte artistique. Dans sa pratique, il est continuellement à la recherche de moyens pour faciliter l'expression artistique dans l'environnement numérique.

- 30 -

Renseignements généraux :

Source : Dominique Boileau, Adjointe à la direction, dominique@molior.ca

Molior : www.molior.ca